



TÍTULO: EL TUNEL DEL AMOR	
PARTICIPANTES: grupo	NUMERO DE SESIONES: una
RECURSOS MATERIALES: Venda para tapar los ojos	
OBJETIVOS. <ul style="list-style-type: none"> • Aumentar la seguridad y confianza en uno mismo y en los demás. • Potenciar y reforzar los sentidos del tacto y el oído • Fomentar la cohesión grupal. • Reforzar la autonomía y la iniciativa personal. 	
DESARROLLO DE LA SESIÓN:	
<p>Los alumnos crearán un túnel formando dos filas; situadas una en frente de la otra; ambas filas mirándose. Uno de ellos, con los ojos vendados, pasará por el túnel caminando lentamente, mientras los demás podrán realizar diversas acciones: acariciar, decir al oído algún mensaje bonito, apretar la mano, etc...Todo esto de manera suave.</p> <p>Al final del túnel habrá un alumno esperando a que la persona llegue, y cuando haya llegado, la abrazará. Después de abrazarlo, se quitará la venda y aguantarán unos segundos la mirada.</p> <p>Tanto el que pasa por el túnel como el que abraza, irán rotando; de manera que todos pasen por el túnel y todos abracen.</p>	
Algunos ejercicios que podemos hacer <ul style="list-style-type: none"> - La sesión variará en función de las características del alumnado que la realice. - Los alumnos de mayor nivel, al terminar la actividad podrán reflexionar en cuanto a cómo se han sentido, qué les ha gustado más y qué menos etc. <p>Esto lo podrán hacer en voz alta o por escrito, mientras se escucha una música relajante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sería positivo reflexionar y repensar acerca de la importancia de nuestra 	



piel, de lo que ésta significa; un límite con lo exterior e interior, una manera de transmitir información etc. Al igual que revalorar , el abrazo en cuanto a una sencilla acción pero con múltiples beneficios; sentir al otro, sentirse uno mismo, relajarse, alegrarse, etc..

- Los alumnos de menor nivel deberán ser guiados por el adulto mientras se realiza la dinámica.
- Para después encuadrar sus vivencias y sentimientos, se dispondrán una serie de pictogramas de emociones, los cuales podrán seleccionar para explicar cómo se han sentido. También podrán realizar un dibujo libre en papel continuo, con pintura de dedos con el fin de expresar lo vivido.